

IL PIANO MENDE PER UNA NUOVA GERMANIA UNA TERZA STRADA PER LA RIFIUNIFICAZIONE

È giunto ieri nella capitale sovietica il nuovo Ambasciatore tedesco Haas
Vivo interesse per le elezioni di domani nel Baden-Württemberg

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bonn, 2

La riunificazione della Germania, è ancora una volta, il tema del giorno. Due fatti nuovi nella vita politica tedesca, la nota dell'ambasciatore sovietico a Bonn, il discorso di un deputato dell'opposizione liberale, prontamente ripreso dalla opposizione socialista.

La nota dell'ambasciatore, che sui giornali vicini al Governo Adenauer è considerata soltanto una ripetizione delle tesi sovietiche già conosciute, ha ottenuto invece grande rilievo dal resto della stampa tedesca, di opposizione o indipendente. E' vero — si osserva — che i sovietici, all'arrivo del nuovo Ambasciatore tedesco a Mosca, signor Haas, hanno voluto ribadire un loro punto di vista, che cioè non si può ignorare l'esistenza della Repubblica democratica di Oltre Elba e che l'accordo per la riunificazione deve avvenire tra le due Germanie; ma è anche vero che i sovietici, in questa nota, hanno indicato chiaramente che essi come inevitabili intermediari tra il Governo di Bonn e quello di Berlino Est.

E', formalmente, un passo avanti: infatti, prima, i sovietici parlavano soltanto di accordi diretti tra tedeschi dell'Est e dell'Ovest, senza altri intermediari.

Da Mosca si apprende che il primo Ambasciatore della Germania occidentale nell'Unione Sovietica, il diplomatico di carriera Wilhelm Grotewohl, è giunto questa sera all'aeroporto di Zhukovskij di Mosca, accolto dal vicecapo del cerimoniale del Ministero degli Esteri, Topolov.

L'arrivo di Haas pone diplomaticamente la Germania in una posizione singolare nella URSS: con due Ambasciatori, uno di Bonn e uno di Berlino, che probabilmente si ignorano.

L'Unione Sovietica è stata l'unica nazione al mondo in cui siano rappresentati diplomaticamente i due Governi della Germania. Di tale situazione le autorità sovietiche cercheranno di approfittare per patrocinare contatti diretti fra i rappresentanti delle due Germanie, assumendo per se stesse il ruolo di mediatrici per la riunificazione.

Fin dove potrebbero arrivare i buoni uffici sovietici? A Bonn, ed in questo sono d'accordo cristiano-democratici, socialisti e liberali, non si vuole riconoscere e neppure trattare con i comunisti di Grotewohl. Tuttavia, un riconoscimento è stato già esposto, ne fanno prova i numerosi accordi intercorsi tra i comunisti di Berlino Est e i comunisti di Berlino Ovest, in materia di traffico, di telecomunicazioni, di commercio. Si tratta, rispondono subito a Bonn, di accordi a livello tecnico, niente di più ma, obiettano qualcuno, questi accordi si moltiplicano, il volume degli scambi cresce di anno in anno.

A questo punto, la situazione sembra definitivamente bloccata: i sovietici fermi nell'idea che bisogna passare per la casa dei loro amici comunisti tedeschi; gli occidentali nel proposito di non fermare parlare.

E' possibile una terza soluzione? Ieri, parlando a Stoccarda in piena campagna elettorale del Baden-Württemberg, il deputato Menke ha espresso un suo piano, che, in alcuni aspetti, differisce dalle altre.

SINGOLARE VICENDA RISOLTA DALLA CASSAZIONE Americano gabbato e accusato di irrefra

Una donna e un veneziano implicati nella causa

Venezia, 2

Un esito inatteso ha avuto in Cassazione il ricorso presentato a suo tempo dall'americano Giuseppe Krebs contro la sentenza assolutoria del Tribunale di Padova. La Cassazione, in una sentenza di poche righe, ha respinto la richiesta di rinvio pronunciata nel suo riguardi dalla Corte d'Appello di Trento in ordine ad una singolare vicenda. La Suprema Corte ha deciso che il Krebs non è un delinquente, ma che ora, ha applicato al Krebs l'amnistia, ponendo così la parola fine ad una schizofrenia giudiziaria al cui centro si era profilata la questione, previo versamento di denaro, di una donna che per qualche tempo sarebbe stata fatta passare come moglie legale del Krebs stesso.

Nel 1951, il Krebs viveva in Alto Adige con una signora che egli presentava a tutti come sua moglie: era una donna di 34 anni, piacente ed elegante, e si chiamava Herta Trenkenwalder, nativa di Merano. Durante l'estate la presentò anche al veneziano Pietro Merano e, in poche settimane, fra la Trenkenwalder e il Piva fiorì una simpatia. Una sera, in un daino, il Krebs e il Piva, abbandonò il locale. Il Piva allora gli corse dietro e cercò di calmarlo, sicché il Krebs, così narrò più tardi, il Piva stesso — gli propose un affare: un milione, e gli avrebbe ceduto la Trenkenwalder. Sedotto stante, il Piva sottoscrisse l'atto di matrimonio. Il 10 gennaio 1952, il Krebs si esibì in un'aula di Corte di Appello di Trento in un mese dopo, Frattanto si sarebbe provveduto al divorzio.

Detto fatto, il Krebs, il Piva e la Trenkenwalder partirono per Venezia, dove dinanzi al console americano avrebbero manifestato i loro propositi: ma a Venezia il Piva — sempre secondo quanto affermò egli stesso — toccò una grossa sorpresa. Venne a sapere che la Trenkenwalder, che aveva conosciuta ma non con il Krebs, ven-

sioni della questione tedesca fino adesso presentate. Mende è un giovane (ha passato da poco i quarant'anni), ed è considerato uno degli autori della rivolta di Düsseldorf, che ha portato i liberali a mettere fuori del Governo della Germania Occidentale i cristiano-democratici e ad allearsi con i socialisti.

Dice dunque Mende: come prima misura le truppe anglo-americane si ritirino di qua dal Reno e quelle sovietiche di là dalla linea Oder-Neisse. Secondo passo, la stipulazione di un patto di sicurezza a cinque, cui prendano parte Stati Uniti, Unione Sovietica, Francia, Gran Bretagna e la Germania riunificata.

Oppure, come alternativa, un patto di sicurezza a 15 con partecipazione delle Potenze minori dei due attuali blocchi.

Dopo di che la Germania occidentale dovrebbe uscire dalla sua schizofrenia e unirsi alla Germania orientale, costituendo una nuova Germania. Entro due anni, si indicano poi, in tutta la Germania, libere elezioni, sotto il controllo delle quattro grandi potenze o sotto il controllo di paesi neutrali. Da queste elezioni venga formata una Assemblée di 600 deputati. Si richiama questa a Berlino, con funzioni di Assemblée costituente, ed esprima subito un Governo provvisorio. A questo Governo, con un procedimento simile, dovrebbe essere trasferiti a poco a poco i poteri del Governo di Bonn e del Governo comunista. La nuova Costituzione dovrebbe essere approvata da una assemblea di 600 deputati, di cui si farebbero le elezioni per il nuovo Reichstag. Al più tardi nel '60 — conclude Mende — il Governo tedesco dell'Unione Sovietica dovrebbe dichiarare i negoziati con le quattro grandi potenze per il trattato di pace.

Quando il piano Mende è stato portato a conoscenza del ministro degli Esteri sovietico, che si trovava a Karlsruhe per la campagna elettorale, egli si è limitato a dire: «Mende dovrebbe giocare ancora con gli stili di sabbia, ma non occuparsi di politica». Di diverso avviso è stato Carlo Schmid, numero due dei socialisti e vice Presidente del Reichstag. Egli ha detto che le linee fondamentali del piano sono approvate dal suo partito. Da molto tempo pensiamo — ha aggiunto il signor Schmid — che qualsiasi politica di riunificazione della Germania deve partire da un accordo delle quattro potenze su una «base comune», in cui la divisione venisse a cessare. I socialisti sono favorevoli a risolvere la questione tedesca in un piano di sicurezza collettiva, che si realizzi attraverso un disarmo generale.

Il problema della riunificazione tedesca non sarà affrontato e risolto nei prossimi giorni. Ma questo, lo sappiamo bene tutti, e anche i tedeschi — e i vari piani Mende, che sono stati presentati, non sono che tentativi di risolvere la questione tedesca, e di far passare la Germania da una situazione di schizofrenia a una situazione di unità.

Segretamente il regista, due suoi collaboratori e la bionda ragazza, accompagnata da un parente, sono incontrati e, a loro volta, si sono incontrati. Poi Paola Bolognani è scomparsa: non si è vista alla TV, dove era attesa per la premiazione di Zeppigno, non si è vista nemmeno alla cerimonia di Zeppigno, dove aveva convocato Castellani, per il primo premio d'attoria.

Si dice che sia partita subito per Pordenone, ma è molto difficile che si trovi ancora a Milano e che stia decidendo se continuare la vita di studentessa o intraprendere quella dell'attrice.

Nel corso della cerimonia di consegna del massimo premio di cinque milioni, cerimonia avvenuta a mezzogiorno negli studi della TV, Luciano Zeppigno, il primo concorrente giunto al traguardo di «Lascia o raddoppia», con una nobilitazione ha voluto donare i due appartamenti di terreno e l'appartamento che gli erano stati regalati nei giorni scorsi, alla «Pro Futura» dell'Istituto per i malati fondato da don Carlo Gnocchi. L'atto generoso ha dato un tono di commovente alla cerimonia che fino a quel momento si era dimostrata un po' troppo squallida, per niente spettacolare, come invece si conveniva all'epilogo di un gioco ormai di così vasta popolarità.

Su di un lungo tavolo tutto lo stato maggiore della TV ha protetto davanti a Zeppigno i 128 gettoni d'oro. E' noto perché la RAI-TV invece di sbrigarli assegnati consegna ai vincitori i gettoni d'oro: esiste infatti un decreto legge che vieta tassativamente il pagamento dei premi (che non siano naturalmente lotteria o giocate del tutto) in moneta contante. Luciano Zeppigno dovrà quindi sbarbarci il fastidio di trasformare in banconote i 128 suoi gettoni d'oro.

Da lunedì la TV presenterà ai telespettatori il «trattello minore» di «Lascia o raddoppia». Andrà infatti in onda la cosiddetta «Enciclopedia di Lascia o raddoppia» che è la rubrica destinata a costituire un certo senso l'appendice, curiosa e culturale, al tempo stesso, della trasmissione. Nella presentazione della nuova rubrica si chiarirà che essa ha lo scopo di soddisfare soprattutto quei telespettatori che vedendo parlare per la prima volta di «Lascia o raddoppia» o di «Lascia o raddoppia» si sentono un po' smarriti e che vorrebbero essere più ampiamente illuminati su questo o quell'argomento. Insomma si cercherà di divulgare con una formula quanto più possibile semplice e divertente le domande

per la riunificazione un prezzo, come si chiese il Ministro degli Esteri belga Spaak, e quale prezzo.

Domani nel Land del Baden-Württemberg si vota per il nuovo Parlamento. Alle ultime elezioni, quelle federali del '53, i cristiano-democratici ottennero il 53,4 per cento dei voti, ma alle precedenti elezioni regionali, un anno prima, non erano arrivati oltre il 38 per cento. Se al tasso del mese fa, il risultato sarebbe stato senza dubbio favorevole al partito di Adenauer. Ma in questi ultimi tempi la situazione politica interna è divenuta molto più complessa. Si parla apertamente della fine di un'era, l'era di Adenauer. Quanto c'è di vero? Quanto questa situazione politica interna è diversa da quella che si è creata in questi giorni di elezioni? I tedeschi — non dimentichiamolo — stanno svolgendo alla politica soltanto adesso.

Ferruccio Trolani



Paola Bolognani, l'autentica rivelazione della Televisione

FORTUNATO «LANCIO» DELLA STUDENTESSA DI «LASCIA O RADDOPPIA»

ALLA BELLA DI PORDENONE UN'OFFERTA DEL REGISTA CASTELLANI

Sarà la giovane protagonista del prossimo film «I sogni nel cassetto»
Zeppigno ha donato la casa e i terreni ai mutilatini di don Gnocchi

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Milano, 2

Paola Bolognani, la neo-concorrente di «Lascia o raddoppia» perfetta conoscitrice del calcio, sebbene agli inizi del gioco, può ben dirsi di essere «quinta». Questa mattina infatti, il regista cinematografico Renato Castellani, che si trova da qualche giorno a Milano per curare i prototipi del suo prossimo film, «I sogni nel cassetto», è riuscito a scovare la bionda concorrente di «Lascia o raddoppia», e, dopo una breve conversazione, ha deciso di affidare la parte di protagonista femminile del suo film «I sogni nel cassetto», la studentessa di 18 anni che ha fatto il suo debutto in televisione, Paola Bolognani.

Gli uni suoi primi appunti sullo schermo televisivo Paola Bolognani aveva fatto sorgere in tutti l'idea che potesse essere una concorrente di «Lascia o raddoppia», e, dopo una breve conversazione, ha deciso di affidare la parte di protagonista femminile del suo film «I sogni nel cassetto», la studentessa di 18 anni che ha fatto il suo debutto in televisione, Paola Bolognani.

Da ieri sera Renato Castellani aveva tempestato di telefonate i centralini della Rai, per farsi dare l'indirizzo della bionda ragazza, ma solo questa mattina alle 10.30 riusciva a conoscere il suo indirizzo, presso alcuni concorrenti, e riusciva ad ottenere un colloquio.

Segretamente il regista, due suoi collaboratori e la bionda ragazza, accompagnata da un parente, sono incontrati e, a loro volta, si sono incontrati. Poi Paola Bolognani è scomparsa: non si è vista alla TV, dove era attesa per la premiazione di Zeppigno, non si è vista nemmeno alla cerimonia di Zeppigno, dove aveva convocato Castellani, per il primo premio d'attoria.

Si dice che sia partita subito per Pordenone, ma è molto difficile che si trovi ancora a Milano e che stia decidendo se continuare la vita di studentessa o intraprendere quella dell'attrice.

Nel corso della cerimonia di consegna del massimo premio di cinque milioni, cerimonia avvenuta a mezzogiorno negli studi della TV, Luciano Zeppigno, il primo concorrente giunto al traguardo di «Lascia o raddoppia», con una nobilitazione ha voluto donare i due appartamenti di terreno e l'appartamento che gli erano stati regalati nei giorni scorsi, alla «Pro Futura» dell'Istituto per i malati fondato da don Carlo Gnocchi. L'atto generoso ha dato un tono di commovente alla cerimonia che fino a quel momento si era dimostrata un po' troppo squallida, per niente spettacolare, come invece si conveniva all'epilogo di un gioco ormai di così vasta popolarità.

Su di un lungo tavolo tutto lo stato maggiore della TV ha protetto davanti a Zeppigno i 128 gettoni d'oro. E' noto perché la RAI-TV invece di sbrigarli assegnati consegna ai vincitori i gettoni d'oro: esiste infatti un decreto legge che vieta tassativamente il pagamento dei premi (che non siano naturalmente lotteria o giocate del tutto) in moneta contante. Luciano Zeppigno dovrà quindi sbarbarci il fastidio di trasformare in banconote i 128 suoi gettoni d'oro.

Da lunedì la TV presenterà ai telespettatori il «trattello minore» di «Lascia o raddoppia». Andrà infatti in onda la cosiddetta «Enciclopedia di Lascia o raddoppia» che è la rubrica destinata a costituire un certo senso l'appendice, curiosa e culturale, al tempo stesso, della trasmissione. Nella presentazione della nuova rubrica si chiarirà che essa ha lo scopo di soddisfare soprattutto quei telespettatori che vedendo parlare per la prima volta di «Lascia o raddoppia» o di «Lascia o raddoppia» si sentono un po' smarriti e che vorrebbero essere più ampiamente illuminati su questo o quell'argomento. Insomma si cercherà di divulgare con una formula quanto più possibile semplice e divertente le domande

poste nella serata del giovedì.

Il «Lancio» di Lascia o raddoppia» avrà due giuristi assistenti invece che uno.

G. T.

In attesa di Paola

Turni di guardia alla stazione di Pordenone

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Pordenone, 2

Pordenone sta vivendo dall'attesa della rubrica principale, la «Enciclopedia di Lascia o raddoppia» avrà due giuristi assistenti invece che uno.

Gli uni suoi primi appunti sullo schermo televisivo Paola Bolognani aveva fatto sorgere in tutti l'idea che potesse essere una concorrente di «Lascia o raddoppia», e, dopo una breve conversazione, ha deciso di affidare la parte di protagonista femminile del suo film «I sogni nel cassetto», la studentessa di 18 anni che ha fatto il suo debutto in televisione, Paola Bolognani.

Da ieri sera Renato Castellani aveva tempestato di telefonate i centralini della Rai, per farsi dare l'indirizzo della bionda ragazza, ma solo questa mattina alle 10.30 riusciva a conoscere il suo indirizzo, presso alcuni concorrenti, e riusciva ad ottenere un colloquio.

Segretamente il regista, due suoi collaboratori e la bionda ragazza, accompagnata da un parente, sono incontrati e, a loro volta, si sono incontrati. Poi Paola Bolognani è scomparsa: non si è vista alla TV, dove era attesa per la premiazione di Zeppigno, non si è vista nemmeno alla cerimonia di Zeppigno, dove aveva convocato Castellani, per il primo premio d'attoria.

Si dice che sia partita subito per Pordenone, ma è molto difficile che si trovi ancora a Milano e che stia decidendo se continuare la vita di studentessa o intraprendere quella dell'attrice.

Nel corso della cerimonia di consegna del massimo premio di cinque milioni, cerimonia avvenuta a mezzogiorno negli studi della TV, Luciano Zeppigno, il primo concorrente giunto al traguardo di «Lascia o raddoppia», con una nobilitazione ha voluto donare i due appartamenti di terreno e l'appartamento che gli erano stati regalati nei giorni scorsi, alla «Pro Futura» dell'Istituto per i malati fondato da don Carlo Gnocchi. L'atto generoso ha dato un tono di commovente alla cerimonia che fino a quel momento si era dimostrata un po' troppo squallida, per niente spettacolare, come invece si conveniva all'epilogo di un gioco ormai di così vasta popolarità.

Su di un lungo tavolo tutto lo stato maggiore della TV ha protetto davanti a Zeppigno i 128 gettoni d'oro. E' noto perché la RAI-TV invece di sbrigarli assegnati consegna ai vincitori i gettoni d'oro: esiste infatti un decreto legge che vieta tassativamente il pagamento dei premi (che non siano naturalmente lotteria o giocate del tutto) in moneta contante. Luciano Zeppigno dovrà quindi sbarbarci il fastidio di trasformare in banconote i 128 suoi gettoni d'oro.

Da lunedì la TV presenterà ai telespettatori il «trattello minore» di «Lascia o raddoppia». Andrà infatti in onda la cosiddetta «Enciclopedia di Lascia o raddoppia» che è la rubrica destinata a costituire un certo senso l'appendice, curiosa e culturale, al tempo stesso, della trasmissione. Nella presentazione della nuova rubrica si chiarirà che essa ha lo scopo di soddisfare soprattutto quei telespettatori che vedendo parlare per la prima volta di «Lascia o raddoppia» o di «Lascia o raddoppia» si sentono un po' smarriti e che vorrebbero essere più ampiamente illuminati su questo o quell'argomento. Insomma si cercherà di divulgare con una formula quanto più possibile semplice e divertente le domande

ne nei pressi della stazione ferroviaria e di quella delle autostrade, in attesa di porgere il primo benvenuto alla rivista delle «Lascia o raddoppia».

G. T.

In attesa di Paola

Turni di guardia alla stazione di Pordenone

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Pordenone, 2

Pordenone sta vivendo dall'attesa della rubrica principale, la «Enciclopedia di Lascia o raddoppia» avrà due giuristi assistenti invece che uno.

Gli uni suoi primi appunti sullo schermo televisivo Paola Bolognani aveva fatto sorgere in tutti l'idea che potesse essere una concorrente di «Lascia o raddoppia», e, dopo una breve conversazione, ha deciso di affidare la parte di protagonista femminile del suo film «I sogni nel cassetto», la studentessa di 18 anni che ha fatto il suo debutto in televisione, Paola Bolognani.

Da ieri sera Renato Castellani aveva tempestato di telefonate i centralini della Rai, per farsi dare l'indirizzo della bionda ragazza, ma solo questa mattina alle 10.30 riusciva a conoscere il suo indirizzo, presso alcuni concorrenti, e riusciva ad ottenere un colloquio.

Segretamente il regista, due suoi collaboratori e la bionda ragazza, accompagnata da un parente, sono incontrati e, a loro volta, si sono incontrati. Poi Paola Bolognani è scomparsa: non si è vista alla TV, dove era attesa per la premiazione di Zeppigno, non si è vista nemmeno alla cerimonia di Zeppigno, dove aveva convocato Castellani, per il primo premio d'attoria.

Si dice che sia partita subito per Pordenone, ma è molto difficile che si trovi ancora a Milano e che stia decidendo se continuare la vita di studentessa o intraprendere quella dell'attrice.

Nel corso della cerimonia di consegna del massimo premio di cinque milioni, cerimonia avvenuta a mezzogiorno negli studi della TV, Luciano Zeppigno, il primo concorrente giunto al traguardo di «Lascia o raddoppia», con una nobilitazione ha voluto donare i due appartamenti di terreno e l'appartamento che gli erano stati regalati nei giorni scorsi, alla «Pro Futura» dell'Istituto per i malati fondato da don Carlo Gnocchi. L'atto generoso ha dato un tono di commovente alla cerimonia che fino a quel momento si era dimostrata un po' troppo squallida, per niente spettacolare, come invece si conveniva all'epilogo di un gioco ormai di così vasta popolarità.

Su di un lungo tavolo tutto lo stato maggiore della TV ha protetto davanti a Zeppigno i 128 gettoni d'oro. E' noto perché la RAI-TV invece di sbrigarli assegnati consegna ai vincitori i gettoni d'oro: esiste infatti un decreto legge che vieta tassativamente il pagamento dei premi (che non siano naturalmente lotteria o giocate del tutto) in moneta contante. Luciano Zeppigno dovrà quindi sbarbarci il fastidio di trasformare in banconote i 128 suoi gettoni d'oro.

Da lunedì la TV presenterà ai telespettatori il «trattello minore» di «Lascia o raddoppia». Andrà infatti in onda la cosiddetta «Enciclopedia di Lascia o raddoppia» che è la rubrica destinata a costituire un certo senso l'appendice, curiosa e culturale, al tempo stesso, della trasmissione. Nella presentazione della nuova rubrica si chiarirà che essa ha lo scopo di soddisfare soprattutto quei telespettatori che vedendo parlare per la prima volta di «Lascia o raddoppia» o di «Lascia o raddoppia» si sentono un po' smarriti e che vorrebbero essere più ampiamente illuminati su questo o quell'argomento. Insomma si cercherà di divulgare con una formula quanto più possibile semplice e divertente le domande

POSSIBILE UN RINVIO dell'assemblea dell'ONU

New York, 2

In una riunione tenuta ieri dal gruppo comprendente le nazioni occidentali dell'ONU, non si è affermata una maggioranza che potesse prendere l'iniziativa di tenere a Roma la undicesima assemblea generale dell'ONU. La posizione dell'Italia al riguardo è stata riaffermata nel senso che mentre il Governo non prenderebbe l'iniziativa di rivolgere all'ONU l'invito a recarsi a Roma il prossimo autunno, esso sarebbe tuttavia sensibile ad una richiesta in tal senso articolata da una maggioranza delle Nazioni Unite.

Il gruppo occidentale ha anche esaminato la possibilità che l'assemblea si tenga a metà novembre e non in settembre come previsto, e ciò ad evitare che essa interferisca con le elezioni presidenziali statunitensi. Nessuna obiezione verrebbe sollevata dal gruppo stesso qualora una domanda in questo senso venisse formulata da una delle nazioni presenti alla riunione.

Quattro caccia canadesi precipitano presso Strasburgo

Bonn, 2

Quattro aerei da caccia a reazione canadesi sono precipitati oggi nei pressi di Strasburgo. Tre piloti sono deceduti, il quarto è disperso. I relitti degli aerei sono sparsi per una vasta zona nella foresta sita tra le località di Benfeld e Struthheim.

DALL'8 AL 10 MARZO LE CANZONI A SANREMO

Quattrocento dischi ascoltati in prima istanza

Critiche - non sempre giustificate - ai giudici del Festival
Fatta la legge e trovato l'inganno per la limitazione dei pezzi

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Sanremo, 2

Come si arrivò alla scelta delle ventisei canzoni tra le quattrocento presentate entro il termine previsto dal regolamento del 31 dicembre 1955? L'editore e l'autore esclusi dal Festival hanno raccolto in questo numero di esortazioni, di polemiche, di critiche, di giudizi. «Potremmo — dicono con una certa accidia — adire le vie legali. Si vuole a ogni costo lo scandalo? E' la carta parlano chiaro...». Seggono, editore e autore esclusi, dietro una monumentale scrivania. Oltreoceano, quattro telefoni, una bella segreteria, un perentorio cartello che ammonisce: «Visite brevi». Un ufficio all'americana. Comode poltrone. Un piano a mezzacoda. Televisione e radio. Sulle pareti s'insanguinano cartoline al bromo di notissimi divi del microfono con dediche autografe. Abbandono gli svizzeri, l'editore assapora un grosso sigaro. L'autore cantic-

chia sottovoce il ritornello di «I due Foras».

Il regolamento prescrive che ciascuna casa editrice potesse partecipare con una sola canzone rispondente a determinati requisiti. Quattrocento case diverse, allora, avrebbero affrontato con una sola canzone il giudizio della commissione di prima scelta? «Io stesso — dice l'editore — non mi sono fatto scrupolo di contravvenire alla precisa norma regolamentare. Ho partecipato con sette canzoni. Sette, capisce? Tutte bocciate». La voce s'aruffa, piega a un'acra amarezza. E' il dramma della grande maggioranza degli editori e dei compositori. Anche se non credono che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia destinata a morire nel cassetto. Anche se non credono che una commissione sedotta da notte e giorno per esaurire l'argomento entro il più breve tempo possibile. Può darsi che tra le 386 canzoni escluse ce ne sia qualcuna ingiustamente bocciata. Personalmente, non credo che una canzone di altissimo livello sia

Tra Prosecco e Ronchi la gara sembra ancora aperta

STIEGA
ALBERTI - BENEVENTO

PRESENTI SARAGAT, ROMITA, VIGORELLI E ROSSI

IL GRUPPO PARLAMENTARE DEL P.S.D.I. esamina i problemi della nostra città

Autonomia regionale, profughi, insegnanti, traffici - Come superare gli ostacoli giuridici per le elezioni politiche

I Ministri Saragat, Romita, Vigorelli, Rossi, e il sottosegretario Aristide, Treves, Preti e Bernini si sono incontrati ieri nella sede del PSDI a Montecitorio, con gli esponenti della Federazione triestina, Lucio Lanza, Giorgio Cesare e Lino Vladovich, per un esame dei problemi triestini che sono stati trattati all'inizio della riunione, che si è protratta per oltre due ore, il segretario della Federazione triestina ha fatto una minuta elencazione dei problemi che attendono di essere risolti a soluzione. Quelli economici sono di diversa natura e riguardano l'incremento della cooperazione, dei corsi di riqualificazione dei trasferiti, il problema dei profughi, gli ampi ragguagli, riservandosi di far esaminare dai competenti uffici del suo dicastero il modo con cui possono essere accolte le istanze proposte. Si è poi discusso del trattamento dei problemi concernenti gli insegnanti e la sistemazione delle scuole slovene. Il ministro della Pubblica Istruzione, on. Rossi, ha esaminato i vari aspetti dei problemi indicati, trovandosi in linea di massima d'accordo con le soluzioni indicate.

Una visita indicativa è stata fatta anche dei problemi politici, in particolare, di quello concernente l'autonomia regionale. I triestini hanno posto nel dovuto rilievo che l'autonomia è un problema che non può essere eluso, e il rappresentante socialdemocratico al Parlamento non può non manifestare il suo parere per il modo in cui è stato trattato. Tra le altre questioni politiche esaminate è quella del funzionamento della Commissione triestina, che ha illustrato come le varie richieste in materia siano state prese in particolare considerazione. Ampio è stato l'esame dei problemi dei profughi. La delegazione triestina ha insistito sulla necessità del loro assorbimento su scala nazionale e i Ministri hanno dato, in merito, precise assicurazioni. Anche l'affidamento dei vari stati dati per il sollievo economico da parte dello Stato degli indennizzi ai profughi, secondo lo spirito della legge, è stato discusso. Anticipi saranno effettuati inoltre sui versamenti ai profughi della Zona B.

La discussione ha, poi, spaziato su un gruppo di problemi vari. La delegazione triestina non ha nascosto il malcontento che c'è tra i triestini per il ritardo con cui si è svolta la Commissione triestina, per la mancata funzionalità della Commissione per Trieste, per il ritardo delle nomine del «Fondo di rotazione».

Per quanto riguarda le elezioni politiche a Trieste i socialdemocratici hanno presentato un emendamento alla vecchia legge elettorale, che prevede il collegio di Trieste e provincia, ed i Ministri hanno confermato alla delegazione triestina la loro intenzione di ottenere che il problema sia risolto (intenzione che, d'altra parte, divide anche tutti gli altri membri del

Governo). Sembra che il Ministro Martino abbia chiesto però di attendere lo stato d'ordine dell'America prima di affrontare il problema in Parlamento, in quanto egli desidera illustrare ai deputati gli aspetti internazionali del problema. Se le nostre informazioni sono esatte, il partito socialdemocratico ritiene che la via da seguire per superare gli ostacoli giuridici sia la seguente: presentare all'approvazione del Parlamento il Memorandum d'intesa, dopo di che va varato l'articolo 2 come ha fatto il fatto giuridico, articolo che prevede l'estensione della legislazione italiana su tutta la Zona. Naturalmente dovrebbe essere abolito il Commissariato, che non è che una bestia morta, un obbligo imposto dal Memorandum, bensì una soluzione provvisoria determinata da ragioni di politica interna e non estera. Il piano governativo non dovrebbe però essere sottoposto dal Prefetto come nelle normali provincie, ma essere abolito soltanto quando potrà essere attuata la regione autonoma prevista dalla Costituzione. Sarebbe opportuno che il Governo prendesse l'iniziativa della situazione di questa norma costituzionale e sembra che i Ministri socialdemocratici siano dell'opinione che ciò potrà avvenire in futuro, cioè quando sarà conclusa la parte sociale dei provvedimenti governativi per Trieste. In conclusione la strada sarebbe questa: ad ottobre sottoporre al Parlamento la creazione della regione autonoma (Venezia Giulia sola, o insieme al Friuli, lo decideranno i deputati) e, nel frattempo, si attenda che si svolgano le elezioni in tutta Italia.

In quanto alle provvidenze di carattere sociale ed economico, che dovrebbero essere approvate tra breve dal Governo, esse dovrebbero essere presentate sotto forma di decreti-legge, e non di disegni di legge, al fine di evitare l'applicazione pratica. Tutto questo si è detto sin qui, è frutto di informazioni raccolte negli ambienti vicini al gruppo parlamentare del PSDI.

Lutto nella famiglia giudiziarla

Il primo corrente mese è deceduto nella nostra città il magistrato Carlo Des. già segretario di sezione della Procura della Repubblica di Trieste, da poco più di un mese sostituto di Rinaldi.

Nato sessant'anni fa a Pola, dove aveva compiuto gli studi liceali, Des. era entrato in servizio nel 1929 nella procura di Trieste, dove ha lavorato per ventisei anni, e si è ritirato nel 1955. Des. era un magistrato di grande valore, che ha lasciato una vasta opera di studio e di lavoro.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Un incendio è divampato ieri mattina nella Torre di San Donato, a Montebelluna, in provincia di Treviso. L'incendio, che si è esteso a una casa di abitazione, ha causato la morte di un uomo e ha distrutto una parte dell'edificio.

Una Messa in suffragio di Amedeo Duca d'Aosta

Nella ricorrenza del XIV anniversario della morte in prigione di Amedeo di Savoia Duca d'Aosta, erede del trono, il vescovo di Udine, monsignor Antonio Tassan Din, ha celebrato una solenne Messa di suffragio. I cittadini sono invitati a intervenire.

UN INCENDIO CHE DURA DA DUE GIORNI

Non è ancora spento il fuoco sulla «Immen»

Spostata al magazzino 61 la nave svedese - Le murate inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento

I vigili del fuoco sono tuttora impegnati nella lotta contro l'incendio che si è sviluppato in un magazzino di

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Lunedì il debutto del Teatro di Eduardo

Lunedì al Verdi verrà inaugurata la stagione di prosa di prima mano con il debutto del Teatro di Eduardo con Dolores Palumbo. Verrà rappresentata la commedia comica in 3 atti «Non ti pago» di Eduardo De Filippo. L'inaugurazione sarà alle 8,30, in sala.

«Valentina» al Rossetti

Continuando con successo al Rossetti, il Teatro di Eduardo ha rappresentato la commedia musicale di Marchetti e Mett «Valentina». Lo spettacolo vede impegnati nella parte di prima mano la Barzizza ed Enrico Viorio, la cui interpretazione è stata accolta con caldi e unanimi applausi.

Un vigile al lavoro nella stiva della «Immen» su cui si è sviluppato l'incendio

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

SPETTACOLI

Domenica al Teatro Verdi l'ultima di «Fedora»

Domenica alle 8,30 in un'ultima rappresentazione di «Fedora» di Umberto Giordano con i medesimi interpreti delle precedenti esecuzioni. Il direttore d'orchestra Antonio Narducci. Si inizia stasera alla Biglietteria la vendita dei biglietti.

Lunedì il debutto del Teatro di Eduardo

Lunedì al Verdi verrà inaugurata la stagione di prosa di prima mano con il debutto del Teatro di Eduardo con Dolores Palumbo. Verrà rappresentata la commedia comica in 3 atti «Non ti pago» di Eduardo De Filippo. L'inaugurazione sarà alle 8,30, in sala.

«Valentina» al Rossetti

Continuando con successo al Rossetti, il Teatro di Eduardo ha rappresentato la commedia musicale di Marchetti e Mett «Valentina». Lo spettacolo vede impegnati nella parte di prima mano la Barzizza ed Enrico Viorio, la cui interpretazione è stata accolta con caldi e unanimi applausi.

Un vigile al lavoro nella stiva della «Immen» su cui si è sviluppato l'incendio

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il surriscaldamento.

Immen, una nave svedese, che è stata spostata al magazzino 61. Le murate della nave sono inaffiate dagli idranti per evitare il

CRONACHE SPORTIVE

A UNA DECISA SVOLTA IL CAMPIONATO DI CALCIO?

Forse domani la Fiorentina conoscerà la prima sconfitta

Seconda partita in ordine d'importanza quella di Trieste - I pronosticatori propendono per il pareggio - Alto lo spirito della squadra rosso-alabardata

La Fiorentina può perdere. Crediamo di non averlo mai detto su queste colonne. O, se l'abbiamo detto, era da un pezzo che le circostanze non ci offrivano il destro di ripeterlo. Ora ci siamo: la Fiorentina gioca a Milano ospite dell'Inter.

I calciatori fiorentini hanno atteso, mercoledì, alla vetta di un primato che resisteva da ventiquattro anni in pugno ai Bologna, ai quali soltanto l'Inter, un paio d'anni fa, aveva saputo esser pari. La Fiorentina ha fatto meglio, ma non è al traguardo delle 21 partite utili di seguito che ambiscono gli uomini in viola. Lo ha dichiarato lo stesso Bernardini: «A Milano cercheremo di guadagnare qualche cosa non per mantenere intatto il nostro record, ma per raggiungere quell'ambito scudetto triicolore per il quale abbiamo lottato e continueremo a lottare».

Una dichiarazione programmatica, questa, che non nasconde una certa apprensione. Effettivamente, l'aprendimento del Bologna, che aveva stabilito nel 1932 il nuovo primato della serie iniziale di partite utili, e che, tuttavia, non aveva vinto lo scudetto, non lascia tranquilli.

Scheda Totocalcio

ATLANTA-GENOVA... 1
BOLOGNA-PARMA... 1
INTER-FIorentina... X12
JUVENTUS-TORINO... X1
NAPOLI-MILAN... X12
PADOVA-LANEROSI... 1
ROMA-NOVARA... X1
SAMPDORIA-LAZIO... 1
TRIESTINA-SPAL... 1
CATANIA-MODENA... 1
PALERMO-UDINESE... X1
BARCELONA-VALLE... 1
SAMBEN-SIRACUSA... 1
VENEZIA-TREVISO... 1
MOLIFETTA-LECCE... 1

lo Bernardini. Tanto più che la vittoria di Padova rischia di trasformarsi in una vittoria di Pirro, poiché la Fiorentina all'Appiani, ci ha rimesso il più positivo dei suoi atleti di retroguardia: il mediceo Rossetti, costretto a riposo per un mese-flauto.

La Fiorentina rimane certamente forte, specie all'avvio, dove è previsto il rientro del prestigioso Jaltcho. Ma non bisogna dimenticare che a Padova essa ha dovuto sostenere una partita di combattimento, condotta a pieno regime, con tutti i suoi giocatori in costante allarme.

La ventunesima giornata è eccezionalmente importante per i due problemi-cardine su cui si regge la storia di ogni campionato. Una sconfitta della Fiorentina, simultanea alla vittoria del Milan, ridurrebbe di un terzo le distanze che separano le due squadre e potrebbe mettere alla berlina i giganti. Ma anche in fondo alla graduatoria si possono prevedere grossi avvenimenti. Sono quanto mai probabili le sconfitte del Genoa a Bergamo e del Novara, all'Olimpico, ospite della Roma. E' quasi certo che la Bologna tornerà - finalmente - alla vittoria giocando sul proprio campo con la Pro Patria. Dunque il destino di queste squadre e della Triestina è nelle mani della Triestina stessa e della Spal, prossime protagoniste dell'incontro di Venezia. E' questa la partita che, dopo quella

di Milano, viene seguita con il maggior interesse. Abbiamo letto questo pronostico: «Difficilmente i fiorentini riusciranno a interrompere la serie degli alabardati» formulato con una certa pretesa di favorevole alla Spal. In sostanza, vi si dice che essa difficilmente riuscirà a vincere, ma non si esclude, anzi la si fa risalire, la possibilità di un pareggio.

Uno strano destino accomuna sullo stesso piano di svalutazione la Spal e la Triestina. Da che è incominciato il campionato, e la Spal ha preso una andatura vigorosa e spedita, tutti abbiamo atteso, di domenica, che essa piombasse in basso, dove i tecnici più accreditati del nostro mondo calcistico volevano che si battesse. E per molto tempo si è continuato di questo passo: appena ora ci si accorge che il fenomeno rappresentato dalla Spal è duraturo e che merita tutta la nostra considerazione.

Ci sono volute venti giornate di gara perché si notasse in qualcuno una predisposizione favorevole al diacizzurismo di Ferrara dell'amago Paolo Mozza. Per contro, la Triestina aveva avuto all'inizio del campionato il sostegno di un'opinione pubblica generalmente ben disposta; ma le vicende a tutti nota avevano finito per screditarla a tal punto che molti pensavano che nulla ci fosse più da fare e che il campionato fosse nelle mani della Fiorentina e della Triestina, scelte le sue vittime designate. Questi sono i motivi per cui Spal e Triestina non erano oggetto di molta stima (e la Triestina non lo è ancora).

L'imballabilità degli alabardati, che dura ormai da otto giornate, due assai considerate per essi un'arma a doppio taglio. Quando si possiede una cosa che ci è cara si ha sempre la paura di perderla. Ora l'indisponibilità della Triestina è cara a tutti gli sportivi nostrani e, in special modo, è cara ai giocatori in maglia rossa. La paura di perdere è perciò grande e ognuno vede come questo sentimento possa essere dannoso alla condotta degli atleti in un momento in cui gli sportivi chiedono a essi due vittorie: quella di domani, appunto, con la forte Spal e, domenica prossima, con l'Atalanta.

Certamente la Triestina, nelle condizioni di spirito e di forma in cui si trova oggi, può battere la compagine di Ferrara. E' soltanto necessario che gli atleti vadano in campo con la piena convinzione di poter fare. Lo spauracchio della retrocessione è, almeno per il momento, allontanato, la Triestina può giocare sul velluto. Grandi progressi essa potrebbe fare in classifica imponendosi agli spallini. E' la prospettiva di poter vivere finalmente nella tranquillità più assoluta che dovrebbe far da molla ai calciatori alabardati, letteralmente catapultati verso un pieno successo.

La ventunesima giornata si adorna di due incontri che per gli sportivi veneti e per quelli torinesi rivestono carattere di eccezionale importanza: si tratta di derby. Venezia-Juventus e Torino e Padova-Lanerossi. In ordine a queste partite ci sembra illogico formulare un pronostico, mentre per Sarnodora-Lazio si ha un orientamento generalmente favorevole ai buccieristi di Cezler.

N. V.

STA PER INCOMINCIARE L'HOCKEY

Anche l'Edera iscritta al campionato di Serie A

Tre squadre friesine anche in B.

Alla chiusura delle iscrizioni, fissata al 28 febbraio, risultano iscritte al massimo campionato nazionale della Serie A dieci squadre, cioè quelle aventi diritto. Anche l'Edera ha inviato la sua adesione; vengono così a cadere le notizie, protrattesi per diverse settimane, circa una possibile rinuncia del sodalita triestino, che ha risolto, almeno per questa stagione, i suoi difficili problemi di natura finanziaria. Rimangono ora aperti all'Edera quelli di carattere tecnico. La dieci società partecipanti alla Serie A saranno pertanto le seguenti: Triestina, Monza, Anagnino, Modena, Pirelli, Marzotto, Valdagno, Dopolavoro Ferroviario Trieste, Novara, Edera, Forca e Costanza Brescia e Lazio; queste due ultime provengono dalla Serie B.

Nella divisione del cadetto, ora milita il Cda. Montebello, risultano tuttora iscritti due sodaliti triestini e precisamente l'Inter Partecipazioni e gli Hockeyisti Triestini, quest'ultimo sodalita proveniente dalla Serie C. E' probabile però che le due società triestine decidano la fusione. Ha rinunciato invece alla disputa del campionato di Serie B l'Arena di Monza, che disputerà il campionato di Promozione. La Serie A avrà inizio il 22 aprile, la B il maggio.

Le corse campestri di domani

La seconda giornata delle corse campestri presenta un programma abbastanza nutrito. Apertura delle



Tressette e briscola tra Belloni e Lucchini da una parte, Bernardini e Dorio dall'altra. Fontana cerca d'imparare il gioco. La scena è stata colta nella trattoria di Monrupino, dopo una buona scarpinata e una colazione ristoratrice.

BARASSI SUL PROFESSIONISMO

L'esito della riforma è affidato alle società

Eliminare gli sprechi nel calcio - Occorre serietà di propositi nei dirigenti e nei giocatori

Roma, 2. Sull'attuale problema della riforma degli ordinamenti federali calcistici, il presidente della F.I.G.C., ing. Barassi ha rilasciato all'agenzia Sport le seguenti dichiarazioni: «Il calcio è un fenomeno di massa che non può essere governato da pochi uomini. Occorre una riforma che elimini gli sprechi e che sia basata sulla serietà dei propositi dei dirigenti e dei giocatori».

«L'attuale problema della riforma degli ordinamenti federali calcistici è in corso da alcuni mesi con ritmo intenso e non sussistono più dubbi sulla volontà dei dirigenti federali di attuarla. «C'è chi ha fatto cenno a contrasti di principio, di interessi di categoria ed ostilità di uomini per prospettare il naufragio possibile della riforma. Non è questa la mia impressione. Io sono certo che la riforma andrà sostanzialmente in porto presto anche se taluni punti non potessero essere risolti subito. Essi verranno accantonati solo in via momentanea e realizzati durante l'applicazione della riforma».

«Cito ad esempio l'importante questione della struttura giuridica delle società. Ma la riforma potrebbe anche essere totale, di immediata applicazione e non avere valore alcuno, se alla sua base non vi fosse, nella elementare fondamentale, la lealtà nella sua applicazione da parte dei dirigenti, società e giocatori».

«E' opportuno affermare recisamente che la vera riforma consiste nel ricondurre l'attività calcistica ad un piano reale, eliminando gli eccessi che un competente ed anziano giornalista ha testé dichiarato gli sprechi nel calcio. Il rapido sviluppo del gioco del calcio in tutto il mondo e il favore eccezionale da parte delle folle, ha creato posizioni moralmente e economicamente insostenibili. Troppo sovente l'attività costa più di quel che rende e troppo spesso le conseguenti passività travolgono uomini e regole. Nel campo del dilettantismo il deficit può essere normale ma va contenuto e quel che preoccupa soprattutto è il modo come si spende per realizzare i suoi postulati di carattere morale e fisico per la preparazione della gioventù. «Nel professionismo invece il deficit non deve far parte neppure delle previsioni. E' uno

spettacolo, per quanto di tipo particolare, che si ripete con un preciso e preciso, diritto e accorgimenti tali da evitare quel fallimento economico e sportivo che deve essere previsto e inevitabilmente evitato come in tutti gli altri settori economici e di lavoro della vita civile. Responsabilità diretta e piena dei dirigenti, serietà, ordine e moderanza dei dipendenti. Il che vuol dire rispetto delle leggi ed abbandono del concetto di elusione di essere per fare... i furbi».

«Solo con questo fondamento si concepisce la riforma».

Vecchio mette k.o. il sostituto di Alloo

Perugia, 2. Si è svolta stasera una riunione pugilistica imperniata sul confronto professionistico fra i degeri Vechiato di Udine ed il romano Cipriani. Quest'ultimo aveva sostituito il belga Alloo che non aveva potuto giungere in Italia. Vechiato, che già nelle prime riprese aveva dimostrato una certa

superiorità sull'imbattuto Cipriani, all'2.a ripresa con un preciso destro mandava l'avversario al tappeto per il conto finale. Ecco i dettagli. Professionisti: pesi medi, Bianchi di Perugia (kg. 75) batte Ciani di Firenze (kg. 74,500) ai punti in 6 riprese; pesi leggeri, Tieni di Perugia (kg. 64,500) batte Lizio di Trieste (kg. 64,500) ai punti in 6 riprese; pesi leggerissimi, Vechiato di Udine (kg. 62) batte Cipriani di Roma (kg. 62,500) per k.o. all'8.a ripresa.

Lo spagnolo Hernandez sfidante di Loi

Roma, 2. L'E.B.U. ha prescelto, quale sfidante ufficiale del campione d'Europa dei pesi leggeri, Dullio Loi, il pugile spagnolo José Hernandez. L'incontro Loi - Hernandez - Informa l'agenzia Sport - dovrà aver luogo entro e non oltre il 26 maggio 1956. I contratti relativi dovranno pervenire alla segreteria dell'E.B.U. tramite le Federazioni interessate, entro e non oltre il 14 aprile 1956.

LA PIU' ANTICA FEDERAZIONE D'ITALIA

S'INAUGURA OGGI A TRIESTE il 46.o Congresso della Ginnastica

Pellegrinaggio a San Giusto e omaggio al Sindaco

Stamane alle ore 10, nella sede della Società Ginnastica Triestina, sarà inaugurato il 46.o Congresso nazionale della Federazione Ginnastica d'Italia. Suo presidente è il rappresentante della società italiana convenuti nella nostra città si porteranno a San Giusto dinanzi al monumento al Caduti e quindi al Castello, dove saranno ospiti dell'Assenda di Soggiorno. Poco dopo mezzogiorno il Sindaco di Trieste riceverà i congressisti in Municipio. I lavori congressuali avranno inizio alle 14.30. Ieri, pomeriggio intanto il C.D. della Federazione si è riunito nel salone della S.G.T., salutato dal presidente col. Fonda Savio il quale ha espresso la soddisfazione del suo sodalizio di poter ospitare i lavori del congresso della più anziana federazione italiana. Alle sue parole ha risposto il presidente federale, comm. Ginnasti, per mettere in risalto l'opera svolta in tanti decenni dalla Ginnastica Triestina.

Il Consiglio direttivo nella sua seduta ha esaminato il problema della partecipazione alle Olimpiadi di Melbourne e quello riguardante il prossimo inizio degli allenamenti collegiali. Essi a Uscio. Per le ginnaste convocate sarà richiesta una lettera di impegno preventiva che garantisca la loro

La scheda Totip	
PRIMA CORSA (trotto Roma)	
1.a arrivato	111
2.a arrivato	21X
SECONDA CORSA (trotto Firenze)	
1.a arrivato	1
2.a arrivato	X
TERZA CORSA (trotto Bologna)	
1.a arrivato	12
2.a arrivato	21
QUARTA CORSA (trotto Napoli)	
1.a arrivato	1X
2.a arrivato	11
QUINTA CORSA (trotto Milano)	
1.a arrivato	21
2.a arrivato	12
SESTA CORSA (trotto Trieste)	
1.a arrivato	2
2.a arrivato	2

possibilità di frequentare l'intero ciclo del collegiale. Per quanto riguarda la partecipazione maschile, esclusa dal Consiglio dei CONI, il comm. Ginnasti ha messo al corrente il Direttivo di tutte le pratiche svolte presso il massimo organo federale per provocare un riesame della questione. Nel frattempo la squadra maschile di ginnastica sarà chiamata agli allenamenti collegiali in vista dell'attività internazionale che l'attende. Dopo aver esaminato il proble-

LE GARE DI QUALIFICAZIONE NAZIONALE

Zeno Colò quinto nello slalom di Campiglio

Primo Paride Miliente - La Schenone precede la Marchelli e Talmon vince tra gli juniores

Tranto, 2. La prima giornata delle gare di qualificazione nazionale ha visto lo svolgimento degli slalom giganti che dell'ardita pista del Panigoglio, variamente approntata a seconda della categoria in gara, hanno messo alla prova il numeroso gruppo dei concorrenti, 62 uomini, 16 donne e 18 juniores, per un complesso cioè di una novantina di partecipanti tra i quali tutti gli azzurri dello sci e novità interessanti - anche Zeno Colò.

Il campione abetone si è piazzato soltanto al quinto posto, con un distacco di poco più di tre secondi dal vincitore Miliente. Preceduto da Gino Burini, Guido Ghedina e Otto Gluck e davanti ad altri azzurri e azzurri, il grande discesista, presentatosi in gara alla pura dopo una affrettata preparazione, ha confermato ugualmente, a distanza di tempo, una classe inconfondibile.

La gara maschile si è svolta sulla intera pista del Panigoglio, dai cinque laghi, su lunghezza di 3200 metri disciplinata da 60 porte e con un dislivello di 600 metri. Gino Burini, partito terzo, ha fatto registrare il tempo di 2'44"8 a seguito di una velocissima discesa, facilitata da neve oltremodo scorrevole. Subito dopo di lui, Ghedina (2'48"), più lento, H. Vecchioli Albino Alverà (col. n. 7, tempo 2'58"1) e David (col. n. 8, tempo 2'58"3).

Per scendere Zeno Colò, molto impastoso nella parte alta, sicuro e deciso nella intricata parte mediana, più prudente poco sopra il traguardo (e forse in questa leggera frenatura c'è la spiegazione del 2° circa di distacco dal vincitore, insuperabilmente fluido sul filo del traguardo dove gli veniva riscontrato il tempo di 2'48"2 che in quel momento lo poneva al terzo posto della classifica provvisoria.

In campo femminile Carla Marchelli, eccessivamente prudente, non ha spuntata su Vera Schenone che lungo i 2200 metri (dislivello 420, porte 41) ha fatto registrare il tempo di 2'55"6, con largo margine su tutte le avversarie.

Fra gli juniores, che si sono battuti sull'identico percorso delle donne, ha vinto Giuliano Talmon, il quale ha riconfermato le sue brillanti doti che recentemente lo hanno portato alla conquista del titolo italiano a Tarvisio.

Santee riqualficato

New York, 2. La Corta suprema dello Stato di New York ha promulgato l'ordinanza provvisoria con cui vieta alla Amateur Athletic Union di applicare la sospensione a vita che aveva deciso il 19 febbraio scorso contro l'atleta americano Wes Santee.

Dall'Ara confida in un raggio di sole.

Bologna, 2. Dirigenti, giocatori e allenatori della squadra di calcio del Bologna sono stati ricevuti questa sera dal Prefetto dott. Galba. Il presidente, comm. Renato Dell'Ara, ha presentato la squadra

«che - ha detto - occupa in classifica un posto non meritato, anche per una certa sfortuna. Egli ha confermato al Prefetto il massimo impegno oggi rinnovato di tutti i giocatori e dell'allenatore per evitare il pericolo della retrocessione in Serie B e la fiducia che un raggio di sole verrà anche per il Bologna con la prossima primavera».

Il Prefetto ha rivolto a tutti un fervido incitamento, esprimendo infine il suo augurio più caloroso.

Ginocherà Szoke al posto di Zaro

I giocatori della Triestina hanno effettuato, nella mattinata di ieri allo stadio, l'ultimo allenamento della settimana. Un lavoro abbastanza intenso a base di ginnastica, scatti e palleggi al quale hanno partecipato tutti i giocatori della rosa. Non ancora completamente a posto Zaro, è stato escluso dalla corsa. Dopo lo allenamento Pastinati sempre affezionato al numero 18, ha convocato per domani i seguenti giocatori: Soldani, Belloni, Claut, Petagna, Bernardini, Fontana, Lucchini, Szoke, Brighenti, Dorio, Passarini, Renosto e Meggiolaro. Questa mattina i giocatori faranno una passeggiata e trascorreranno insieme la giornata della vigilia.

Coppa d'Oro di vela

Al norvegese Norna. La prova di spargoglio

Genova, 2. Il norvegese «Norna», tim. Ferner, ha vinto la terza prova di spargoglio per la «Scandinavian Gold Cup». Le prime due prove, interrotte per la bonaccia, non erano valide. Lo scafo svedese si è ritirato quasi subito avendo toccato una boa.



lo chef di cucina del Grand' Hotel... di rinomanza internazionale

prendo una parentesi fra le sue elaborate creazioni ha dettato una fine ricetta preparata con la buona carne in sciatola Simmenthal.

RICCO BRODO (per quattro persone)

Porre a fuoco in una pentola da minestrone 4 litri e mezzo di acqua. Lavare e tritare il prezzemolo. Versare nell'acqua in ebollizione il contenuto di una scatola di carne SIMMENTHAL da gr. 200, ad il riso o la pasta. Mescolare bene e lasciare cuocere per 15 minuti. Prima di togliere dal fuoco unte il prezzemolo ed il burro, mescolate bene ed aggiungete a piacere sale e pepe. Servite con il parmigiano grattugiato a parte. Questo piatto è pronto in 15 minuti circa e costa L. 55 per persona.

Scatola SIMMENTHAL da gr. 200... L. 150
gr. 200 riso o pasta piccola... L. 30
gr. 10 prezzemolo, burro, tre uova di parmigiano... L. 40
no grattugiato, sale... L. 220



la buona carne in sciatola
"Ricettario di cucina"
Illustrato a colori e chi ne farà richiesta scrivendo a Simmenthal - Monza



partire senza Binaca è come lasciare un amico

Binaca

- dentifricio moderno di antica esperienza - rende i denti bianchi e brillanti, rinfresca l'alito
Binaca non si altera perchè di qualità superiore.

conoscete l'essenza concentrata BINACA? provatela, ne sarete soddisfatti



CIBA INDUSTRIA CHIMICA MILANO

1931 Leggete sul "Piccolo" di domani un importante avviso del MAGAZZINI MARE

Rugby Trieste. Oggi, alle 18, riunione dei giocatori in sede per la formazione della squadra.

Visitate la nuova grandiosa

MOSTRA del MOBILE

della Ditta FILIPPONI - UDINE Via Poscolle 67

200 AMBIENTI ESPOSTI Camere da letto - Sale da pranzo - Salotti 200 AMBIENTI ESPOSTI Cucine americane - Soggiorni modernissimi

SCONTI SPECIALI PER L'INAUGURAZIONE DELLA NUOVA MOSTRA
CONSEGNE OVUNQUE - VENDITE PER CONTANTI E RATEALI

UDINE La mostra è aperta anche la domenica dalle 9 alle 13

VIA POSCOLLE 67 (vicino porta Venezia)



Alla S.G.T. il presidente Fonda Savio porge il saluto al direttivo della Federginnastica.

